



*Carta a mi madre para mi hijo, Carla Simón*

# ENTREACTES

**JORNADES DE CINEMA, PENSAMENT I MEMÒRIA**

Un projecte del Vicerectorat d'Art, Ciència, Tecnologia i Societat  
per al Campus d'Alcoi de la Universitat Politècnica de València.

Disseny, comissariat i coordinació: Sonia Martínez Navarro.



*Entreactes* proposa una trobada expandida al voltant del cinema i la imatge contemporània: un programa que articula projeccions contextualitzades per les cineastes i especialistes convidades, juntament amb un taller d'escolta al context i creació fílmica.

Les **pel·lícules seleccionades** són imatges situades que enuncien alhora que pregunten, que no tanquen el seu sentit, sinó que obrin espais de reflexió tant sobre la seua pròpia materialitat —la de la imatge— com sobre les problemàtiques i temàtiques que mostren. Després del visionat, reflexionarem al voltant de qüestions com el passat i el present industrial, el capitalisme, la precarització i la seua construcció de subjectivitats, els ritus, les relacions familiars i afectives, les correspondències fílmiques, el diari, l'arxiu i la reapropiació de materials o la borrosa frontera entre el documental i la ficció.

En paral·lel a les sessions de projecció, es desenrotllarà un **taller de cinema-assaig** en el que aprofundirem sobre la potència de les imatges, al mateix temps que construirem les nostres pròpies narracions recuperant històries no contades o reescriuint unes altres en col·lectiu, subratllant també el poder de l'audiovisual per a generar comunitat.

# TALLER de Cinema-assaig: *de l'escolta a la narració*

---

Campus d'Alcoi UPV

**Hora:** 16h a 19.30h \*

**Dimecres i dijous del mes de febrer:**

4 i 5, 11 i 12, 18 i 19 + projecció divendres  
27 de febrer

**Preu:** gratuït

\* El 12 i el 19 les sessions acabaran a les  
18.15h per a participar en les projeccions.

**Orientat a:** qualsevol persona  
interessada, no és necessari  
tindre coneixements previs

Dirigit per Cine por venir  
(Mar Reykjavik i Miguel Ángel  
Baixauli)

**+ Informació i pre-inscripcions  
fins al 28 de gener:**  
[entreactes.cinema@gmail.com](mailto:entreactes.cinema@gmail.com)

# PROJECCIONS

---

CADA (Carrer Rigoberta Albors, 6),  
entrada lliure fins a completar aforament

**Sessió 01.**

**Divendres 6 de febrer,  
18.30h**

***Las cigarreras,*  
Teresa Lanceta (2011/ 2022), 60'**

Contextualitzen: Teresa Lanceta (artista) i  
Edurne Vaello (historiadora i antropòloga)



# PROJECCIONS

---

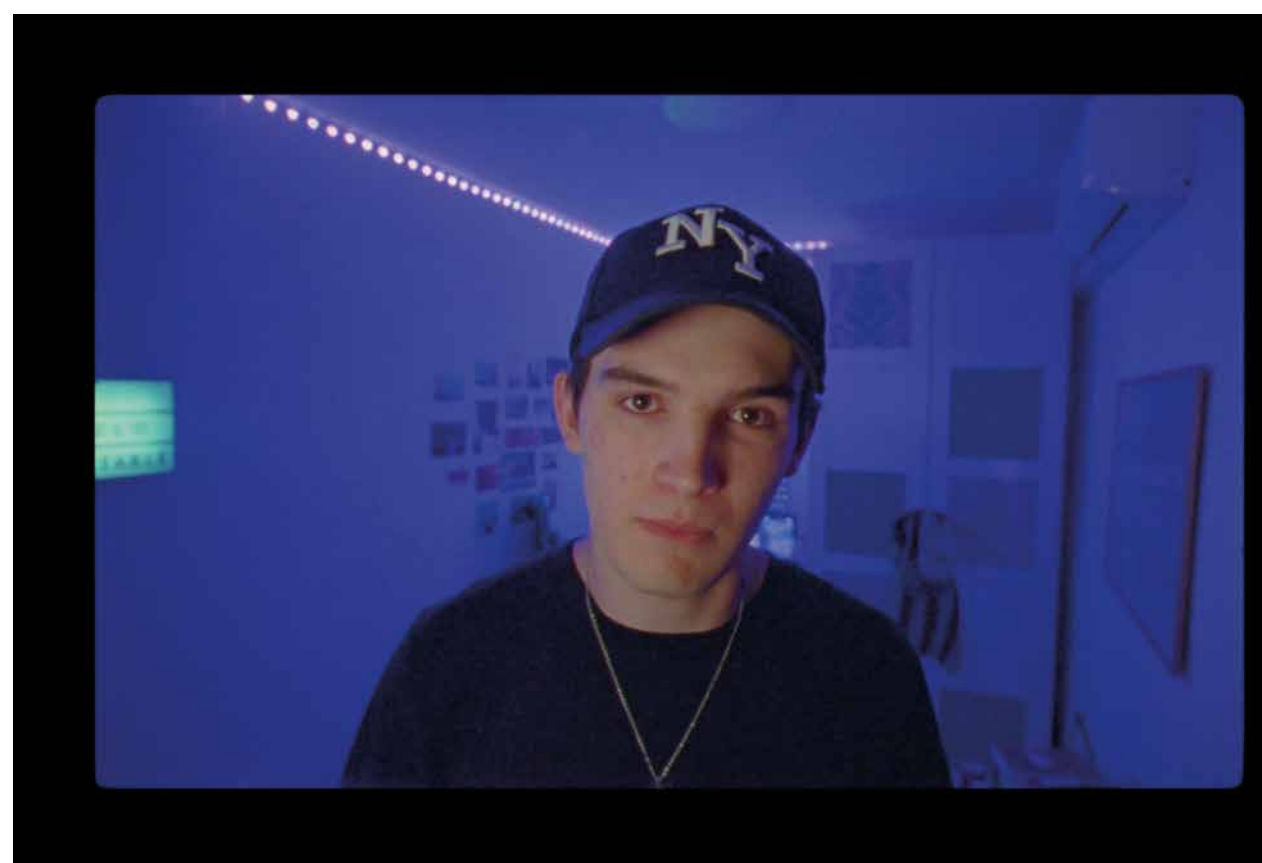
CADA (Carrer Rigoberta Albors, 6),  
entrada lliure fins a completar aforament

Sessió 02.

Dijous 12 de febrer,  
18.30h

***Hardly Working, Total Refusal (2022), 20' i  
+10K, Gala Hernández (2025), 33'***

Contextualitzen: Gala Hernández (cineasta,  
artista i investigadora) i Nuria Alabao  
(periodista, investigadora i antropòloga)



# PROJECCIONS

---

CADA (Carrer Rigoberta Albors, 6),  
entrada lliure fins a completar aforament

Sessió 03.

Dijous 19 de febrer,  
18.30h

***Las novias del sur*, Elena López Riera (2024), 40' i *Sóc filla de ma mare*, Laura García Pérez (2023), 1h**

Contextualitzen: Contextualitzen: Elena López Riera (cineasta, programadora i docent) i Laura García Pérez (cineasta, codirectora Docs&Talks)



# PROJECCIONS

---

CADA (Carrer Rigoberta Albors, 6),  
entrada lliure fins a completar aforament

Sessió 04.

Dijous 26 de febrer,  
18.30h

***Correspondencia*, Carla Simón i Dominga Sotomayor (2020), 19.29' i *Carta a mi madre para mi hijo*, Carla Simón (2022), 24.17'**

Contextualitzen: Carla Simón (cineasta i guionista)  
i Álvaro Devís (periodista cultural, crític cinematogràfic)



# PROJECCIONS

---

CADA (Carrer Rigoberta Albors, 6),  
entrada lliure fins a completar aforament

**Sessió 05.**

**Divendres 27 de febrer,  
18.30h**

**Pel·lícula resultat del taller *De l'escolta  
a la narració***

Contextualitzen: Mar Reykjavik, Miguel  
Ángel Baixauli i participants en el taller.

---

+ informació:

**<https://www.upv.es/entidades/acu/va/entreactes-jornades-de-cinema-pensament-i-memoria/>**

---

inscripció al taller fins al 28 de gener de 2026:  
**[entreactes.cinema@gmail.com](mailto:entreactes.cinema@gmail.com)**