



Ponentes de las Jornadas:







“Cómo poner en valor el Patrimonio Industrial”

 Ángel Beneito	<p>Doctor en Geografía i Història i màster en Didàctica de la Geografia, la Història i l'Art.</p> <p>Col·laborador honorífic del Departament d'Infermeria Comunitària, Medicina Preventiva i Salut Pública i Història de la Ciència de la UA.</p>
 Arturo Lahera	<p>Doctor en Sociología. Profesor de la Universidad Complutense de Madrid.</p> <p>Experto en Ergonomía, su actividad investigadora se centra en el análisis de la innovación tecnológica en los procesos productivos y en la emergencia de nuevos modelos industriales.</p>
 Assumpció Felú	<p>Doctor en Historia del Arte y de las Civilizaciones por la Universidad de Rennes. Licenciada en Historia del Arte Universidad de Barcelona.</p> <p>Vice presidenta de la AMCTAIC (Associació del Museu de la Ciència i de la Tècnica i d'Arqueologia Industrial de Catalunya), i ex presidenta de E-FAITH (European Federation Associations Industrial Technical Heritage). Tesorera de TICCIH - España desde su fundación.</p>
 Bárbara Cordero	<p>Máster en Comunicación Audiovisual IEPA. Licenciada en Filología Española por la Universidad Autónoma de Madrid.</p> <p>Coordinadora General de la Asociación Hispania Nostra para la defensa del Patrimonio Cultural y Natural.</p>
 Carlos de Castro	<p>Doctor en Sociología.</p> <p>Profesor en la Universidad Autónoma de Madrid. Sus principales líneas de investigación son los procesos individuales y colectivos de constitución de la identidad, la sociología del trabajo y la sociología del tiempo.</p>





 <p>Eduardo Gilabert</p>	<p>Doctor Ingeniero Industrial. Catedrático de Química Textil del Dpt° de Ingeniería Textil y Papelera de la Universitat Politècnica de València. Director del Campus de Alcoy de la UPV (1994 - 1996).</p> <p>Miembro de la Junta Directiva de Alcoi Industrial.</p>
 <p>Enrique Masiá</p>	<p>Doctor Ingeniero Industrial. Catedrático de Economía de Empresa del Dpt° de Organización de Empresas de la Universitat Politècnica de València. Director del Campus de Alcoy de la UPV (2004 - 2012).</p> <p>Presidente de Alcoi Industrial.</p>
 <p>Gabriel Guillem</p>	<p>Licenciado en Historia por la Universidad de Alicante. Especialista en Arqueología Industrial.</p> <p>Coordinador de la Fundación Baradello de Moya d'Alcoi. Miembro de la Junta Directiva de Alcoi Industrial.</p>
 <p>Jaume Perarnau</p>	<p>Doctor en Historia de la Técnica y Patrimonio Industrial por la École des Hautes Études en Sciences Sociales (París-Francia) y licenciado en Historia por la Universidad Autónoma de Barcelona. Profesor de Historia Económica y Empresarial.</p> <p>Director del mNACTEC. Musèu Nacional de la Ciència i la Tècnica de Catalunya.</p>
 <p>Jordi Linares</p>	<p>Doctor en Informàtica. Especialista en Tecnologies Interactives, realitat virtual i augmentada. Reponsable del grup VertexLit i membre del grup Unit Experimental.</p> <p>Professor de la U. Politècnica de València al Campus d'Alcoi.</p>
 <p>José Mª Segura</p>	<p>Licenciado en Historia por la Universidad de Alicante.</p> <p>Director del Museu Arqueològic Municipal Camilo Visedo Moltó de Alcoy, desde 2001.</p>



 <p>Josep Lluís Santonja</p>	<p>Doctor en Història por la Universidad de Alicante.</p> <p>Vocal del Consell Assessor d'Arxius de la Generalitat Valenciana. Vocal de la Junta Directiva d'Alcoi Industrial.</p> <p>Director de l'Arxiu Municipal d'Alcoi.</p>
 <p>Laura Soriano</p>	<p>Máster en Innovación en la Gestión Turística, especialidad en Gestión Turística del Patrimonio Cultural y Natural por la Universidad de Barcelona. CETT. Diplomada en Turismo por la Universidad de Alicante.</p> <p>Técnico en el área de Dirección del Museo Nacional de la Ciencia y de la Técnica de Cataluña mNACTEC.</p>
 <p>Lorena Zamorano</p>	<p>Licenciada en Derecho. Abogado.</p> <p>Concejal de Contratación, Patrimonio y Turismo del Aytº de Alcoy.</p>
 <p>Paloma Berrocal</p>	<p>Arqueóloga. Miembro del Gabinete de Arqueología Algarra y Berrocal</p> <p>Directora del proyecto de rehabilitación Bombas GENS, Valencia.</p>
 <p>Pepe Ferrándiz</p>	<p>Director y Productor de Cine. Presidente de Aguamarga, Gestión de Estudios, SL. Gestora Técnica de la Ciudad de la Luz de Alicante.</p> <p>Productor Seventh Kind Entertainment Group</p>
 <p>Pilar Barraca</p>	<p>Doctor en Historia. Miembro del Cuerpo Facultativo de Conservadores del Museo Nacional de Arqueología y del Museo Nacional de Antropología.</p> <p>Consejera de la Subdirección General de Protección de Patrimonio Histórico. Ministerio de Cultura y Deporte.</p>



 <p>Rafael Sebastián</p>	<p>Doctor en Geografía y Doctor en Historia por la U. de Alicante. Profesor Titular de la UA. Miembro del Instituto Interuniversitario de Geografía. Secretario (2008-2014) del Grupo de Didáctica de la Geografía de la Asociación de Geógrafos Españoles.</p> <p>Miembro del Comité Científico de la revista Didáctica Geográfica.</p>
 <p>Ramón Molina</p>	<p>Licenciado en Geografía e Historia.</p> <p>Autor de numerosos artículos y ponencias en Congresos especializados en Patrimonio Industrial, en especial edificios y chimeneas industriales.</p>

Organización: 23 y 24 de noviembre 2018

- Rita Martín Balaguer, Licenciada en Historia. Project Manager de Alcoy Industrial.
 - info@alcoyindustrial.es
 - +34 679 167 661

